

deito a mino

Compositores

Famosos

Bach e o

no de ridiai

pág. 4

Entrevista

Pais dão depoimento

pág. 5

Projeto

"Música na Escola"

Projeto inovador da MUSICAL é sucesso

pág. 6



Discos, agenda cultural e muito mais, com o oferecimento de Brunatur

pág. 6

Não percam:

- "Edição Especial de Natal"
- * partituras natalinas
- * receitas de pratos para a ceia
- * como fazer, cartões e enfeites para o Natal!

O Natal está chegando!

Neste Natal, a música ainda pode ser o melhor presente. Destrute essa alegria.

A História de um Hino de Natal.

pág. 2

Violão

O Violão, conheceremos este instrumento e ainda vamos aprender uma música de Natall pág. 3



Eduardo Lopes

Casa da Cultura

A abertura da Casa da Cultura de Sertãozinho foi um passo importante, para que nós artistas tenhamos a oportunidade de mostrar os nossos trabalhos, pois como dissemos, a arte só existe a partir do momento em que o povo tem acesso.



Professores da Musical no día da apresentação em agosto de 98

Dia da Música

Parabéns à todos os músicos de nossa cidade, que estão semprelutando para que a música renasça dentro de nós todos os días.

Eliana

Noite Feliz!

O Natal sempre foi a grande noite do ano. Afinal significa na maioria das vezes uma linha de chegada para os seus projetos sonhados, o momento de reunião de toda a família, a troca de presentes, a arrumação da árvore, a preparação da comida....

Mas não podemos nos esquecer o principal: o nascimento de Jesus!

Todo Natal ele renasce em nós, afinal é isto que acontece no nosso corpo, no nosso sangue, nas nossas células e nós nem temos consciência... e para isto acontecer basta estarmos vivos. O importante é que estejamos com os pés no chão, vendo a maravilha de viver, do renascimento, da vida eterna. E que tenhamos asas de anjos para voar acima das confraternização, dessa maneira, uma verdadeira Noite Feliz, pode ser muito mais fácil do que você imagina....

A História de um Hino de Natal

Dia 24 de dezembro de 1818, na época Josef Mohr era Padre-auxiliar da recém-inaugurada
Paróquia de São Nicolau, em Oberndorf, passou às mãos do responsável organista, Franz
Gruber (então também professor em Armsdorf) uma poesia com a incumbência de compor uma
melodia adequada para duas vozes solistas, com acompanhamento coral e violão.
Este mesmo Franz Gruber, mais tarde regente e organista junto à igreja paroquial da cidade Hallein,
região da Áustria, compôs um dos hinos mais famosos, entoado em quase toda parte, desde o Polo Norteaté a Antártida.

"Noite Feliz, Noite Feliz!"...assim iniciou o texto do Padre Josef Mohr. Entretanto presume-se que era um texto em latim.

Na época, naquela região da Áustria, era costume cantar hinos em dialeto rude. Evidentemente não era do agrado do padre, que assim proferiu as antigas e puras palavras religiosas em latim para os seus versos de Natal.

Seu amigo Franz Gruber criou uma melodia singela combinada, e ainda na mesma noite, para a celebração do Natal, após o ensaio, decidiram apresentá-lo na cerimônia religiosa, à meia noite.

Segundo o cronista da época: os cidadãos de Oberndorf ficaram surpresos e extremamente emocionados

Segundo o cronista da época: os cidadãos de Oberndorf ficaram surpresos e extremamente emocionados pelo novo e tão festivo canto natalino. Josef Mohr acompanhou ao violão, que sabia executar com especial sonoridade. Foi bom, porque o antigo e desgastado órgão da igreja de Oberndorf teria possivelmente desafinado e arruinado o expressivo coral por rangidos e assobios. Entretanto, exatamente este mesmo órgão promoveu a divulgação deste hino. Pois, quando 6 anos após, em

1825, o construtor de órgão Karl Mauracher veio de Fügen, com a incumbência de consertá-lo, veio a conhecer o belo novo hino. Retornando à cidade de Fügen com uma cópia, entregou-a a um coral formado por quatro irmãos: Amalie, Karoline, Anna e Josef Strasser. Estes viajavam de uma aldeia a outra prestando serviços na fabricação de luvas.

No ano de 1832 também compareceram à Feira de Leipzig. Lá, visando melhor sua receita, participaram de um concerto popular. Que haveria melhor do que apresentarem o hino "Noite Feliz"? O êxito foi total. Os cidadãos de Leipzig queriam ouvi-lo outra vez, e no mesmo ano, com destaque, foi apresentado na Capela Real durante a celebração da missa

Um ano mais tarde surgiu a impressão do hino em Dresden, constando entre os "Quatro Hinos Tiroleses", cantado pelos irmãos Strasser de Zillerthal.
Fielmente copiado destes excelentes cantores de voz branca, tornou-se pois, um "Lied Tiroles", muito em voga.

Quando, finalmente, "Noite Feliz" apareceu em 1893 no "Schorres Familienblatt" o sucesso estava garantido: a burguesia se apossou deste belo hino.

Nas casas este hino era cantado da árvore de Natal como auge da festa e sob os sons de "NOITE FELIZ" acendiam as velas do pinheirinho.

Fonte: Jornal Apollo.

O VIOLÃO

Ele se Tornou um instrumento muito popular no Brasil. Quando alguma turminha resolve fazer piquenique ou passeio, sempre aparece alguém com um violão para acompanhar as músicas que todos gostam de cantar.

Vamos conhecer um pouco da origem desse instrumento tão querido de muita gente.

Segundo a arqueóloga Kathleen Schessinger, o violão surgiu de sucessivas modificações da cítara, o instrumento de cordas mais antigo que se conhece e que, provavelmente, é derivado da lira.

A palavra "quitarra", que hoje chamamos de violão, vem do grego khitarra e do latim cithara. Por essa razão, alguns historiadores consideram que a guitarra é a base do atual violão." Andrés de Sergovia, considerado um dos maiores violonista do mundo, colocou esse instrumento entre os de maior prestígio, fazendo com que fosse executado como solista nas maiores orquestras conhecidas atualmente. Que tal aprender a tocar violão? Além de produzir um som muito gostoso, o violão é fácil de carregar junto com a gente. Agora vamos conhecer as principais partes do instrumento.

Cravelhas Pestana 1° Casa Braço 2º Casa Trastes Tampo Boca Caixa Cavalete Acústica

Fonte: Revista Amiguinho



Reúna um grupo de amigos e comece a ensaiar para tocar na Noite de

NOITE FELIZ

NOITE FELIZ, NOITE FELIZ

Ó SENHOR, DEUS DE AMOR,

POBREZINHO NASCEU EM BELÉM

EIS NA LAPA JESUS NOSSO BEM!

DORME EM PAZ, Ó JESUS

DORME EM PAZ ,Ó JESUS





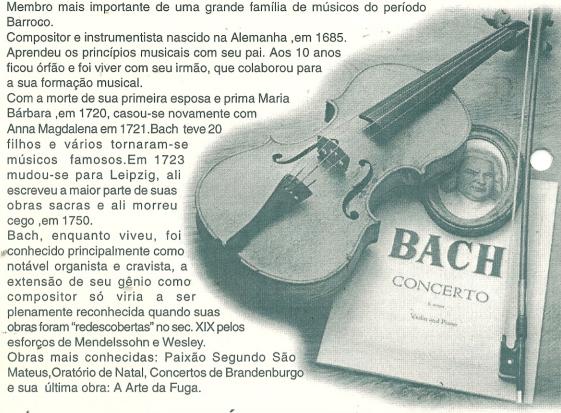


Tia Elisandra



COMPOSITORES FAMOSOS

JOHANN SEBASTIAN BACH



O OBATÓRIO DE NATAL

Oratório para vozes solistas, coro e orquestra, composto em 1734. O Oratório é a reunião de seis cantatas destinadas à execução em seis domingos sucessivos durante o Natal. Grande parte da música é baseada em cantatas anteriores, e este oratório relata a história da natividade de Jesus. Vale a pena ouvir!

PARA SABER MAIS: COM O OFERECIMENTO DO BANESPA:

Livro: Pequena Crônica de Anna Magdalena Bach. Ed. Veredas.



LEMBRE-SE

- Escolha o valor do investimento variando de R\$ 30,00 e R\$ 200,00 (Múltiplos de R\$ 10,00)
 - I.III chances de o cliente ser sorteado
 Prêmios de até R\$ 325.000,00**
- Devolução de todo o valor investido corrigido, no final do plano
- Resgate parcial das mensalidades após 12 meses
- Facilidade de ser sorteado, pois basta acertar a dezena
- Sorteado, o cliente continua concorrendo a novos sorteios
- Título sorteado, comunicado vai para a residência do contemplado - Informações sobre o produto através da Central de Atendimento: 0800 232277

Agora que você já sabe de todas as novidades que o Banespa reservou com o lançamento do Dim Dim Banespa Capitalização, pode se preparar para ganhar muito dinheiro e realizar seus sonhos.

Depoimentos...



"Música e criança: um dueto perfeito para alegrar a nossa vida!"

Rita, mãe de Ana Rita e Jorge



"Temos certeza que a música é essêncial na educação da criança, principalmente dos meus filhos. Por esta razão escolhemos a Escola Musical e através dela conseguimos atingir os objetivos propostos por nós."

Kristina, mãe de Vitor, Carolina e Debora



"Quando ouço minhas filhas distinguindo algum som ou ritmo, me dá muita satisfação, pela descoberta desse grande potencial que é a percepção auditiva e a cada dia elas se desenvolvem mais graças a dedicação ao estímulo dado pela Tia Malú da Escola Musical."

Maria Laura, mãe de Izadora e Mariana



"A boa música faz reacender em nós uma luz que nos leva ao mais profundo bem estar da alma."

Luciana, mãe de Vinícius



"Música para mim é um elo integrador, uma busca de equilíbrio interno e autorealização. Vejo a música como uma terapia e uma maneira de tornar a criança mais receptiva, amável e sensivel."

Lilian, mãe de Paula e Renata



"Toda a arte é firmada em beleza, harmonia e paz. A música como arte expressa todos os nossos sentimentos, além de elevar o nosso espírito."

Ângela, mãe de Carolina e Flávia



Escola Livre de Música

Fone: 642-3423

Cursos:
Violão,
Guitarra,
Baixo,
Teclado,
Piano,
Sax,
Acordeon,
Violino,
Flauta,
Bateria,
Canto,
Coral e
Musicalização

R. Crescência Carolo Balbo, 660 CEP 14.160-000 Sertãozinho

Responsável:
Eliana G. Aquino
Fábio D. G. Moraes
Impressão:
Gráfica São
Francisco de Assis

Tiragem:
2000 Exemplares
Novembro/Dezembro - 98

⁶ PROJETO "MÚSICA NA ESCOLA"

Com o intuito de levar conhecimento musical, cultural e o mais importante: tocar a essência da alma dos alunos das escolas estaduais e particulares, a MUSICAL inova com o projeto "Música na Escola".

Totalmente didático e simples, o projeto fez com que as crianças conhecessem instrumentos musicais variados (violino, instrumentos de percussão, sax, etc.) a vida de alguns compositores, sem falar no entusiasmo, concentração e sensibilidade que as crianças ouvintes expressaram ao ouvir as apresentações.



Apresentação na E.E.P.G. "Profº. Anacleto Cruz"



Apresentação na E.E.P.G. "Prof2. Cristino Cabral"

"Nós tivemos a oportunidade de assistir a apresentação do projeto em nossa escola, e notamos o efeito benéfico que trouxe aos alunos. Estes se concentraram e se sensibilizaram, fazendo com que voltasse para a sala de aula mais calmos e tranquilos"

Marta Garrefa (Profª. do Cabral).

DICAS CULTURAIS POR BRUNATTUR...

Dicas de Discos:

Concerto de Brandenburgo - Bach

Meu guerido pé - Hélio Ziskind (Infantil)

Agenda Cultural:

Teatro Municipal de Sertãozinho

08/11 - 17:00 hs OS SALTIMBANCOS (Musical infantil de Chico Buarque)

08/11 - 20:00 hs O TRAÍDO IMAGINÁRIO (Comédia de Moliéri)

VIAIE COM QUEM ENTENDE, VIAIE... * Viagens nacionais e internacionais



Rua Aprígio de Araújo, 1022 (Atrás da Igreja Matriz) Fone/Fax (PABX) - 645-0777

- * Pacotes turísticos
- ★ Passagens aéreas
- * Reserva de hotéis
- ★ Cruzeiros marítimos
- * Aluquel de carros
- ★ Viagens de formatura
- ★ Passaportes e vistos
- ★ Formação de grupos de viagens aéreas e rodoviárias